

# 12ª

## Mostra de Referências Teatrais



# PROGRAMAÇÃO



PREFEITURA DE  
**Suzano**  
Secretaria de Cultura

**InFAP**  
INSTITUTO DE FORMAÇÃO E AÇÃO POLÍTICA

A Mostra de Referências Teatrais de Suzano é um evento que se destaca por sua capacidade de promover a formação do olhar e a reflexão crítica sobre a arte teatral. Com um conceito que valoriza a provocação, a polêmica e a qualidade, a Mostra apresenta espetáculos que desafiam e inspiram o público. Desde sua primeira edição, a proposta tem como objetivo mergulhar o público em novas perspectivas de criação e pensamento teatral. A cidade de Suzano, que inicialmente carecia de acesso a essas experiências criativas, encontrou neste projeto um espaço para se reconectar com a arte e a cultura. Ao longo dos anos, a Mostra consolidou-se como um evento importante para a região, reunindo grupos e artistas que buscam inovar e questionar o status quo. Além de apresentar espetáculos de qualidade, a iniciativa promove a reflexão e a discussão sobre a arte teatral e sua capacidade transformadora. Com 12 edições realizadas, a Mostra de Referências Teatrais de Suzano mantém seu conceito original: "Exercite o seu olhar", que convida o público a refletir e se posicionar diante das obras apresentadas. Configura-se como um espaço de formação e transformação, onde artistas e público podem se encontrar e se inspirar mutuamente.

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**PNAB ESTADUAL**

**DATA: 08/10 às 10h e às 14h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Ápeiron

**GRUPO:** Setes Cia. de Dança

**SINOPSE:** Ápeiron, Além da matéria: O “infinito” e o “indefinido”, anterior ao surgimento do universo, é o ponto de partida para o novo trabalho da Setes Cia. de Dança. Inspirado na relação entre o corpo e o que transcende sua materialidade, o espetáculo mergulha na tensão entre o tangível e o abstrato, entre o visível e o invisível, do que é imaterial mas que pode mover a matéria e nos fazer sentir. Danças urbanas traduzidas na busca por aquilo que não pode ser contido - energia, emoção e expansão que vão além da forma física. Ápeiron convida o público a refletir sobre as possibilidades da existência, explorando o corpo como uma ponte entre a matéria e o infinito.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 75 minutos**



**DATA: 09/10 às 20h**

**A12**

**ESPETÁCULO:** 7 Pisos

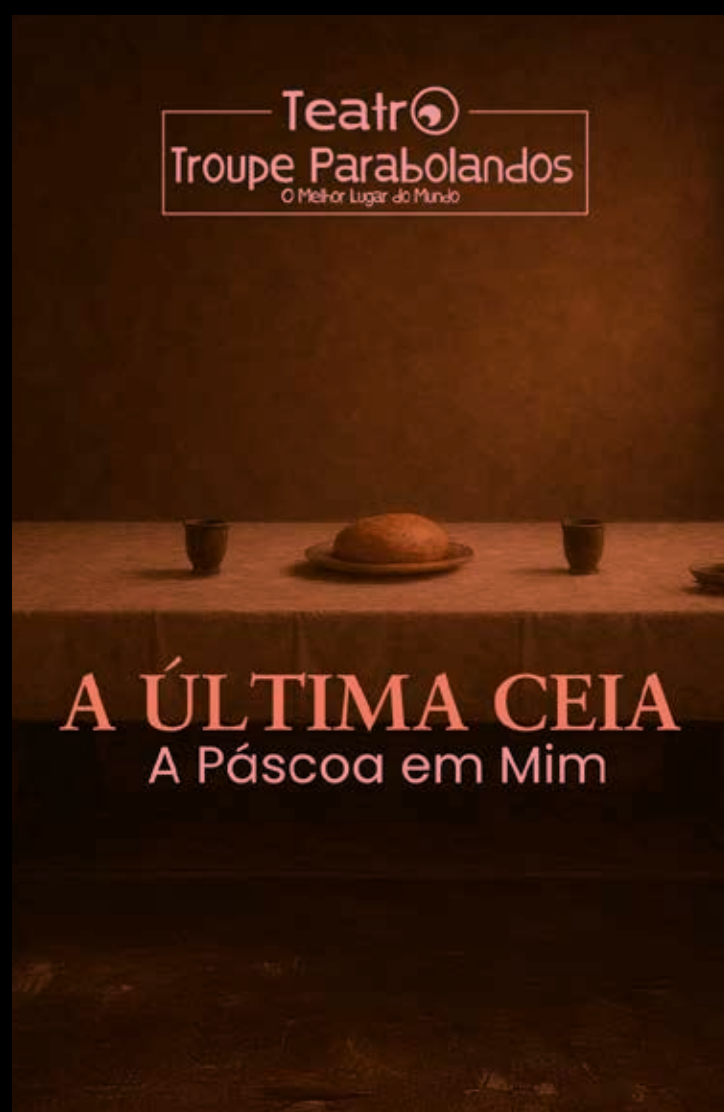
**GRUPO:** Grupo Folias D'arte

**SINOPSE:** 7 PISOS é uma peça livremente inspirada em um conto de Dino Buzzati. A trama acompanha Giuseppe Corte, um escritor negro, que se interna voluntariamente em um hospital especializado com uma estrutura peculiar: sete andares, organizados de acordo com a gravidade dos pacientes. Como escritor da história, ele desce os sete pisos do edifício desvelando, descobrindo e interferindo em sua estrutura racializada.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 60 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 10/10 às 20h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** A Páscoa em Mim

**GRUPO:** Troupe Parabolandos

**SINOPSE:** Na noite da Páscoa, os discípulos de Jesus se reúnem para preparar a ceia — ou pelo menos tentam. Entre confusões com os ingredientes, desencontros de organização e um pão que definitivamente não deveria ter fermentado, a tensão e a ansiedade tomam conta do grupo. Em meio ao caos e às emoções à flor da pele, surgem situações inesperadas, hilárias e, acima de tudo, humanas. Um espetáculo leve, divertido e cheio de significado, que nos convida a olhar com carinho para os tropeços da fé e a beleza do improviso quando o amor é o que une à mesa.

**LOCAL:**

Centro Cultural Colorado

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**DATA: 11/10 às 14h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Neurastenia

**GRUPO:** Trupe de Festim

**SINOPSE:** Dois soldados inimigos exibindo suas armas fantásticas, xingamentos bárbaros e métodos incrivelmente ineficazes, vivem a rotina de uma batalha. Na busca pelo poder e pela vitória, acabam ferindo inocentes que nada têm a ver com a guerra que é comum aos dois. Permeado por esquetes clássicas do circo e pelo jogo do palhaço, a peça Neurastenia trata dos conflitos humanos, dos relacionamentos e da falta de diálogo de forma leve e despretensiosa com uma mensagem arrebatadora.

**LOCAL:**

Parque Max Feffer

**DURAÇÃO: 40 minutos**



**DATA: 12/10 às 11h**

AL

**ESPETÁCULO:** Tempo de Brincantes

**GRUPO:** Ballet da Cidade de Suzano

**SINOPSE:** Espetáculo de dança que convida o público a embarcar em uma jornada poética pelas memórias da infância, onde o passado e o presente se encontram no corpo em movimento. Através de ações afetivas e lembranças pessoais, a montagem propõe reflexões sobre o tempo, as fases da vida e os papéis que assumimos ao longo dela. Voltado tanto para crianças quanto para adultos, o espetáculo estimula a curiosidade, além de resgatar a memória afetiva dos adultos, despertando um olhar mais sensível e empático sobre si mesmos e as novas gerações. Sem nostalgias idealizadas, "Tempo de Brincantes" rompe com a ideia de que o passado foi melhor, celebrando o brincar como um elo atemporal entre gerações.

**LOCAL:**

Parque Max Feffer

**DURAÇÃO: 40 minutos**



**DATA: 14/10 às 10h e às 14h**

AL

**ESPETÁCULO:** Lendas, Mitos e Meio Ambiente

**GRUPO:** Davi Gonçalves

**SINOPSE:** Um espetáculo de fantoches com música ao vivo. Como protagonistas, uma criança atípica (cadeirante) e o Vovô que narra a história do nosso planeta terra e a necessidade da proteção do nosso meio ambiente ... Os protetores da floresta reforçam a necessidade da proteção do nosso meio ambiente...

**PNAB MUNICIPAL**

**LOCAL:**

Centro Cultural (Biblioteca)

**DURAÇÃO: 45 minutos**



**DATA: 15/10 às 20h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Este é o Seu Problema

**GRUPO:** Coletivo do Absurdo

**SINOPSE:** Dois homens. Aparentemente parecidos. Som do relógio ao fundo. Dia comum. Tempo comum. Hora comum. Este é o seu problema é uma coletânea de textos clássicos absurdos. Nesta livre adaptação, a proposta da encenação é trabalhar em cima da pesquisa do Teatro do Absurdo e da extensão do tempo, através das pausas, silêncios e da imensidão do nada. É uma reflexão das agruras da vida feita por um homem na sua passagem de tempo e espera.

**LOCAL:**

CEU Gardênia

**DURAÇÃO:**

**3 encontros, total de 06h**



**DATA: 16, 17 e 18/10  
das 14h às 16h**

**A16**

**ESPETÁCULO:** Workshop Conceitos Básicos de Som e Iluminação para Teatro e Shows

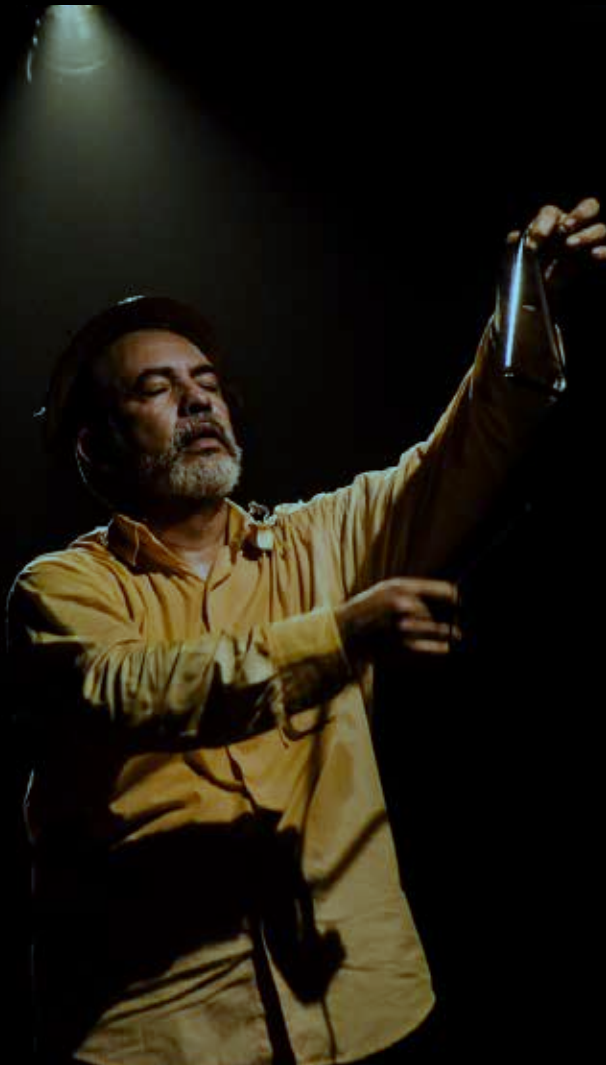
**GRUPO:** Valdemir Pereira e Carlos Rei

**SINOPSE:** Esse workshop tem como finalidade apresentar, e/ou instruir, pessoas que trabalham no circuito cultural a operar, ligar e ajustar de forma básica variados equipamentos de iluminação e som. Abrangerá de forma didática conceitos de equalização, ajustes e montagens de som e luz. Também serão transmitidas técnicas para acabar com a microfonia e escolher o equipamento mais indicado para o local onde será realizado o evento cultural.

**LOCAL:**

Auditório Orlando Digenova

**DURAÇÃO: 60 minutos**



**DATA: 16/10 às 20h**

AL

**ESPETÁCULO:** Vêi Mané (ou De Quando Abri os Olhos )

**GRUPO:** Cia. do Escândalo

**SINOPSE:** Mané Lucena e Sabiá, dois retirantes-brincantes, contadores de histórias e cantantes, conduzem a plateia em uma viagem pelo Brasil, narrando a trajetória de uma improvável família retirante nordestina brasileira, que sai do Estado do Ceará rumo a São Paulo na década de 1970. Ao contar essa história, os brincantes explicitam toda a dor e o preconceito sofridos pelo povo do Nordeste Brasileiro, que, principalmente nas décadas de 60 e 70, deixaram suas terras rumo ao Sudeste do Brasil em busca de melhores condições de vida, comida, trabalho e água. Assim, os personagens dessa família vão aparecendo, mostrando suas histórias e evidenciando as consequências desse processo de migração forçada dentro do Brasil.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**DATA: 17/10 às 10h**

AL

**ESPETÁCULO:** Vovô

**GRUPO:** Cia. Truks

**SINOPSE:** Em “VOVÔ”, usamos uma linguagem lúdica e poética para homenagear os imigrantes que chegaram ao país no século passado. Não contamos histórias de príncipes ou dragões, mas a dura jornada desses heróis reais, reforçando às crianças o valor do seu heroísmo. A peça transforma nosso vovô em símbolo de tantos que enfrentaram guerras e mudanças profundas em busca de um lugar de paz, para que hoje possamos lembrar e compartilhar essa bonita história.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 45 minutos**



**DATA: 17/10 às 16h**

AL

**ESPETÁCULO:** Aí Se Eu Ganho Esse Trocado

**GRUPO:** Cia. Griô de Teatro

**SINOPSE:** Pedro é um pescador rabugento e pão duro amaziado com a Lavadeira, esperta como ela só. Cansada da vida dura que levam e aborrecida com tanto serviço gerado pela quarentena, ela faz uma aposta na loteria sem que o marido saiba, o que vai gerar alguns conflitos entre eles. Como será que Pedro vai lidar com o fato de a esposa ter gasto o dinheiro com jogo? Mudará de postura quando perceber que eles realmente podem ficar ricos e ter uma venda muito melhor que a do Tunico? Inspirado no conto “O bilhete premiado”, de Anton Tchekov, o espetáculo transita pelo humor para fazer a plateia refletir sobre as relações humanas em suas peculiaridades: afinal, aquilo que une e mantém os seres juntos é matéria prima universal da arte.

**LOCAL:**

Escola SENAI - Suzano

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**DATA: 18/10 às 14h**

AL

**ESPETÁCULO:** Só Risos

**GRUPO:** Cia. Zani

**SINOPSE:** Venha se divertir com os irmãos Gominho e Bagaço em uma apresentação que mistura malabarismo, acrobacias, truques de mágica, esquetes cômicas e muita gargalhada!

**LOCAL:**

Parque Max Feffer

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**DATA: 19/10 às 11h**

AL

**ESPETÁCULO:** Dou Nada!

**GRUPO:** Laboratório de Manipulação

**SINOPSE:** A história gira em torno da disputa entre esses dois personagens pelo coração de Marieta, que promete se casar com o mais corajoso. No entanto, Benedito, um personagem astuto e manipulador, consegue enganar ambos e fazê-los acreditar que são covardes, mas...

**LOCAL:**

Parque Max Feffer

**DURAÇÃO: 60 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 21/10 às 10h**

AL

**ESPETÁCULO:** Das Histórias Fantásticas que Deveríamos Contar Para as Crianças

**GRUPO:** Teatro Da Neura

**SINOPSE:** No misterioso Instituto das Crianças que Não Dormem, os sonhos têm endereço fixo e se recusam a esperar pela noite. É nesse cenário encantado que vive Jean Pierre Calou, herdeiro de uma antiga linhagem de contadores de histórias, ao lado dos excêntricos doutores-artistas Lola Piedade, Lamúrios e Nanah Nina, quando recebem uma missão urgente: encontrar a história mais fantástica do mundo para encantar a Dona Lua durante A Grande Serenata.

**LOCAL:**

CEU Gardênia

**DURAÇÃO: 40 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 22/10 às 20h**

**A12**

**ESPETÁCULO:** Bausch

**GRUPO:** Laudy Santos

**SINOPSE:** Inspirado na genialidade de Pina Bausch, o espetáculo “Bausch” convida o público a mergulhar em um universo onde a dança transcende o movimento e se torna memória e emoção. A partir das linguagens da dança contemporânea, os intérpretes exploram temáticas como amor, dor, cotidiano, opressão e liberdade, propondo uma experiência cênica intensa, sensível e provocadora. Mais do que uma homenagem, “Bausch” é um convite à reflexão: sobre quem somos, como sentimos e como nos relacionamos no mundo. Um espetáculo que atravessa gerações e rompe fronteiras entre arte e vida, corpo, artista e espectador.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 70 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 23/10 às 20h**

**A14**

**ESPETÁCULO:** Du Petit Chien

**GRUPO:** Ogato Gago

**SINOPSE:** O monólogo conta a história de Sonia, uma adolescente de 15 anos que foi apunhalada pelas costas e que a partir deste momento vagueia entre a lucidez e a loucura, revisitando seu próprio inconsciente, perseguindo a si mesma e refazendo toda sua caminhada até o momento em que sofre o atentado. Num jogo intenso de troca de personalidades, a adolescente vivencia vários personagens que atormentaram a sua breve existência.

**LOCAL:**

Centro Cultural Colorado

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 24/10 às 14h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Tropeços e Acertos

**GRUPO:** Cia. Circo Rolante

**SINOPSE:** Uma dupla de Palhaços intrépidos mais um personagem musical combinam circo, teatro e música em um espetáculo que diverte crianças e adultos. Desatentos e Expertos ao mesmo tempo, essa dupla de personagens exhibe as habilidades mais divertidas já vistas: equilibram-se em uma escada, manipulam chicote, brincam com balões e fazem malabarismo com diversos objetos. A coincidência exata entre habilidade e desajeitamento fará com que saiam ilesos, transformando momentos de alta tensão em situações cômicas.

**LOCAL:**

Centro Cultural Casa Branca

**DURAÇÃO: 3 horas**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 24/10 das 19h às 22h**

**A16**

**AÇÃO FORMATIVA:** Mostra de cenas: A preparação do ator e a psicologia da personagem

**GRUPO:** Tuane Vieira e Cibele Zucchi

**SINOPSE:** A oficina “A preparação do ator e a psicologia da personagem” é uma formação que visa estudar os aspectos do fazer teatral, focado na interpretação e criação da personagem, tendo a ciência psicológica como base e, mais precisamente, a arte-terapia e a psicoarte como veículo norteador. Para isso, o estudo focará em grandes personagens do universo da dramaturgia universal para traçar um paralelo entre a preparação do artista e a psicologia da personagem apresentada. Abordará ainda como esse se mistura com a nossa história e como a forma que nos vemos no mundo afeta o nosso trabalho teatral.

**LOCAL:**

Centro Cultural Moriconi

**DURAÇÃO: 45 minutos**



**DATA: 25/10 às 20h**

**A14**

**ESPETÁCULO:** Pessoa

**GRUPO:** Cia. Expressa de Teatro

**SINOPSE:** O espetáculo, agora repaginado, porque novas páginas entraram no seu texto e porque novas cenas nasceram dessas páginas, revela a intimidade do escritor português Fernando Pessoa e descreve sua visão de mundo, traduzindo um homem angustiado e um artista incansável. O texto que originalmente tinha sido compilado a partir de notas de rodapé do poeta traz agora alguns apontamentos do Livro do Desassossego.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 26/10 às 11h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Tropeços e Acertos

**GRUPO:** Cia. Circo Rolante

**SINOPSE:** Uma dupla de Palhaços intrépidos mais um personagem musical combinam circo, teatro e música em um espetáculo que diverte crianças e adultos. Desatentos e Expertos ao mesmo tempo, essa dupla de personagens exhibe as habilidades mais divertidas já vistas: equilibram-se em uma escada, manipulam chicote, brincam com balões e fazem malabarismo com diversos objetos. A coincidência exata entre habilidade e desajeitamento fará com que saiam ilesos, transformando momentos de alta tensão em situações cômicas.

**LOCAL:**

Parque Max Feffer

**DURAÇÃO: 2 horas**



**DATA: 27/10 às 14h**

**A14**

**AÇÃO FORMATIVA:** Oficina - O Som das Coisas: Música com Materiais Recicláveis

**GRUPO:** Os Geraldos

**SINOPSE:** Um espaço para que os jovens brinquem com a composição sonora com materiais recicláveis e experimentem aspectos da rítmica e de suas potentes relações com o teatro, incentivando a criatividade e o interesse pelas artes.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 90 minutos**



**DATA: 27/10 às 19h**

**A12**

**ESPETÁCULO:** Pingo City

**GRUPO:** Cia. Elizandra Depp

**SINOPSE:** "Pingo City" é uma história de faroeste comédia e ação, ambientada em uma cidade do oeste americano. O Saloon de Dona Carmencita é o centro da vida social, mas a tranquilidade é ameaçada pelo vilão Al Patinho e sua cúmplice Jane Calamidade. O herói Mauricinho de Sousa e a senhorita Doris Day tentam impedir os planos do vilão, enquanto os empoderados mexicanos Alejandro e Alejandra chegam à cidade com um batalhão de índios para salvar a cidade. A chegada do temido Jack Pardal e da aspirante a estrela Marilín Monroe complica ainda mais a situação. A história é uma mistura de ação, comédia e aventura, com personagens coloridos e situações absurdas.

**LOCAL:**

CEU Gardênia

**DURAÇÃO: 1 hora**



**DATA: 28/10 às 20h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Parará um reino pela música

**GRUPO:** Os Geraldos

**SINOPSE:** Uma princesa assume o reino de seu pai e proíbe todo som. Arrependida diante das consequências, busca ajuda em PararaTimBum, o mundo colorido onde vivem as Notas Musicais. Por meio de desafios com instrumentos musicais tradicionais e inventados, essas personagens vão usar a música e a alegria dos ritmos brasileiros para transformar a jornada da princesa.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré

**DURAÇÃO: 50 minutos**



**PNAB MUNICIPAL**

**DATA: 29/10 às 10h e às 14h**

**AL**

**ESPETÁCULO:** Tropeços e Acertos

**GRUPO:** Cia. Circo Rolante

**SINOPSE:** Uma dupla de Palhaços intrépidos mais um personagem musical combinam circo, teatro e música em um espetáculo que diverte crianças e adultos. Desatentos e Expertos ao mesmo tempo, essa dupla de personagens exibe as habilidades mais divertidas já vistas: equilibram-se em uma escada, manipulam chicote, brincam com balões e fazem malabarismo com diversos objetos. A coincidência exata entre habilidade e desajeitamento fará com que saiam ilesos, transformando momentos de alta tensão em situações cômicas.

**LOCAL:**

Teatro Dr. Armando de Ré



PREFEITURA DE  
**Suzano**

Secretaria de Cultura